

ع

شتاب منفی کیفیت

مقدمات

۱. بی تردید مقوله «اهمیت»، عامل مهمی در سودمندی [یا به کارگیری] اطلاعات است؛
۲. با وجود این، این امر متأثر از درجات آشکارا متنوعی است که از ابتدایی ترین و
بی ارزش ترین ها تا مهم ترین ها (که درجه اول هستند) را در بر می گیرد؛^۳ بدیده
شتاب منفی کیفیت^۱ بدین معناست که هر گاه اطلاعات ما افزایش می یابد، نرخ رشد
در کیفیت های مرتباً در حال بهبود، باز هم رو به کاهش می نهد؛^۴ بهترین کیفیت های
رده بالا نه تنها کاملاً منحصر به فرد هستند، بلکه نرخ رشد پایین تری نیز دارند؛^۵ کیفیت
اطلاعات در بنیادهای ساختاری متون و در طبقه بندی هایی که این تقسیم بندی های
ساختاری را نمایندگی می کنند، نمودار می شود؛^۶ به طور تقریبی، و دست کم، میزان
«اهمیت» را می توان بر مبنای میزان استفاده هایی که نرخ استفاده از متن در نوشتار گان
حوزه مربوطه را نشان می دهد، تخمین زد.

محوریت «اهمیت»

مبحث پیشین، معرفت (دانش) را بر مبنای اطلاعات دست اول و با کیفیت^۱
بالا تعریف نمود. اما این نوعی ساده سازی بیش از اندازه است، چراکه در
موضوعات «شناختی»، پرسش و پاسخ ها و مسائل و یافته هاییمان در ابعاد
مخالفی حاصل می آیند؛ برخی آشکارا اندک هستند، برخی بسیار حجمی، و
برخی در میانه این دو. و در اینجا «تفاوت^۲ نقش مهمی بازی می کند، چراکه

1. The phenomenon of quality retardation

2. the difference

در متون و تواریخ، نقش اصلی با افراد برجسته است، و چهره‌های کم‌اهمیت‌تر، در بهترین حالت در پاورقی‌ها جای می‌گیرند و عموماً نیز مغفول می‌مانند. جوايز، تشویق‌ها، و ترفیع شغلی به بزرگان می‌رسد، و توجه چندانی به کوچک‌ترها نمی‌شود.

در بخش عمدات از دوران حاضر، حجم دست‌اندکاران عرصه اطلاعات رشد فزاينده‌ای داشته (سالانه حدود ۵ درصد)، و البته محصولات آنها رشد فزاينده‌تری را به خود دیده است (رشدی معادل حدود ۱۵ درصد سالیانه در طول قرن بیستم)، که حاکی از رشد شگفت‌آور کارایی در تولید اطلاعات است^(۱). با وجود اين، آنچه در کاوش علمی اهمیت دارد همانا پیشرفت است، و اين پیشرفت را نه صرفاً با اتكا به ازدياد عددي يافته‌ها، که با توجه به ابعادشان می‌توان تعیين نمود؛ نه صرفاً كمیت آنها، بلکه دامنه اهمیت‌شان در مجموعه گسترده‌تر چيزها[ای مربوطه]. بدون تمایزگذاري بين امر مهم و غيرمهم، نه می‌توان به فهم مناسبی دست یافت و نه تدریس موفق يا استفاده مؤثری از علم داشت.

«اهمیت»، مفهومی تطبیقی^(۲) [یا نسی] است: یک چیز مهم‌تر از چیز دیگر است؛ و احتمالاً حیاتی‌ترین نکته درباره اهمیت‌شناختی آن است که این اهمیت، نشانی از کیفیت است؛ نشانی از تشخص^(۳) نسبی در سیاق فهم. این دقیقاً بدان دلیل است که وقتی يافته‌ای از يافته دیگر مهم‌تر است، بدان معناست که مدعی و شایسته جلب توجه و احترام بیشتری است. بر همین اساس «اهمیت» مفهومی ذاتاً نخبه‌گر است: هیچ‌چیز دموکراتیکی در این زمینه وجود ندارد.

نکته قابل توجه در اینجا آن است که برخورداری از اهمیت‌شناختی، متفاوت از «جالب‌بودن» است. جلب علاقه، مقوله‌ای ذهنی و شخصی است؛ و بستگی به آن چیزی دارد که از قضا افراد به آن علاقه‌مندند، یعنی آنچه آنها جالب توجه می‌انگارند. در مقابل، اهمیت‌شناختی، و بهویژه اهمیت علمی،

1. comparative

2. significance

3. being interesting

به حساسیت نقشی بر می‌گردد که یک واقعیت^۱ یا یافته بازی می‌کند، و در نتیجه برای کاوش متناسب در یک حوزه تحقیقاتی مورد نیاز است. «اهمیت» به شیوه‌ای عینی و غیرشخصی عمل می‌کند، یا باید عمل کند.

«اهمیت» در کل مقوله‌ای غایت‌گرایانه^۲ است که افراد را به اهدافشان پیوند می‌دهد. چیزی، برای کسی، به منظور چیزی «اهمیت» دارد؛ حتی یک رژیم غذایی خوب برای عموم مردم به منظور حفظ سلامت‌شان، «اهمیت» دارد. در نتیجه آنچه در اینجا به ما مربوط است، مشخصاً «اهمیت» شناختی، و بهویژه علمی است؛ آن هم نه «اهمیت» علم برای چیز دیگری (مانند رفاه نوع بشر)، بلکه اهمیت فی‌نفسه علم. بر این اساس آنچه موضوع بحث ماست، اهمیت برای کاوش جدی به منظور فهم دقیق از شیوه‌های [کنش و واکنش در] طبیعت است.

عموم مردم در بیان آنچه مهم است، معمولاً چندان مشکلی ندارند؛ اما بیان اینکه «اهمیت» چیست، مقوله دیگری است. «اهمیت»، چیزی مانند پورنوگرافی است: ما به محض مشاهده، می‌توانیم آن را تشخیص دهیم؛ اما بیان اینکه تعاریف و معیارهای متناسب در این زمینه کدام‌اند، دشوار است. با توجه به تشخیص ذاتی موضوع، میزان ناچیز نوشتارگانی که درباره این مقوله موجود است، شکفت‌انگیز می‌نماید. من تنها توانستم یک دستنامه یا دائره‌المعارف فلسفی پیدا کنم که مدخلی با عنوان «اهمیت» داشت؛ یعنی «دائره‌المعارف اسپانیایی خوزه فراتر مورا». این مدخل، بسیار کوتاه است و من آنرا تمام و کمال در اینجا می‌آورم: «اهمیت: ن.ک. ربط^۳».

اما روشن است که این تبیین هیچ کمکی نمی‌کند. لری لاودن^۴ یکی از محدود فیلسوفان علم است که این مقوله را در اثر خود با عنوان «پیشرفت و مسائل آن» (۲) مورد بحث قرار داده است. به گفته او «نوشتارگان روش‌شناسی علم نه هیچ طبقه‌بندی‌ای از انواع مسائل علمی به دست می‌دهد، و نه هیچ روشی برای تبیین اهمیت نسبی آنها را در اختیار می‌گذارد»

1 fact

2. teleological

3. relevance

4. Larry Laudan

(ص۱۳). اما مباحث خود لاؤدن نیز بیشتر تشخیص درد است تا درمان: مثال‌های متنوعی از مصادیق امر مهم را ارائه می‌کند، اما هیچ معیار مؤثّری درباره آن چیزی که مقوم این اهمیت است به دست نمی‌دهد. در اصل، لاؤدن مسائل را تا آنچه مهم می‌داند که نظریه‌های مُد روز درباره آنها به مجادله پردازند. متأسفانه این ایده در موقعی که نظریه‌ها درباره مباحث کوچک نیز به اندازه مسائل مهم مجادله می‌کنند، دچار اختلال می‌شود.

به نظر می‌رسد راهگشاترین رویکرد در بررسی «اهمیت»، پاسخ به این سؤال است که «در صورتی که سیطره‌مان بر اطلاعات را در موضوعی خاص از دست بدھیم، چه نقصان و خلاً و جهالتی در اطلاعات ما در آن حوزه معین پدید می‌آید؟». با چنین رویکردی، «اهمیت شناختی» مشتمل خواهد بود بر ایجاد تمایز برای فهم بهتر. مسئله این است که با بی‌اعتنایی به نکته‌ای در بحث، تا چه اندازه در بدنه دانش شکاف ایجاد می‌شود. بر این اساس دست‌کم در گام نخست، امکان تخمين اهمیت بر مبنای حجم اختصاص یافته- بر مبنای تخصیص فضا- در حوزه مطالعاتی مربوطه، میسر است. بگذارید بینیم در این مسیر چه می‌توان کرد.

سطوح اهمیت شناختی

در تأملات فصل‌های گذشته معلوم شد که بر ساخت دانش مبتنی است بر اطلاعات کیفیت‌مند، و این تابع استانداردی کمی است که بر اساس آن:

وقتی این عدد باشد:	آنگاه سطح کیفی اطلاعات مورد بحث
عبارت است از:	
معمولی ($I =$)	۱
متشخص	۱/۴
مهم	۱/۲

تصویر ۱-۶: سطوح کیفیت اطلاعاتی

تذکر: در اینجا کیفیت و کمیت به‌واسطه معادله زیر با یکدیگر مرتبط‌اند: $\#K_{\lambda}[I] = (\#I)^{\lambda}$ میزان دانش بالفعلی ($K^{\#}$) که در مقدار خاصی از اطلاعات (I) وجود دارد،

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت \downarrow

به لحاظ کمی صرفاً لگاریتمی از آن [مقدار اطلاعات] است: $\#K[I] = \log \#I$ اما اگر ما استاندارد «دانش» را از سطح پایه‌ای دست اول، یعنی اطلاعات کیفیت‌مند، به چیزی کمتر مورد نیاز، تقلیل دهیم چه اتفاقی می‌افتد؟ در رویکرد کمی، چگونه باید با سطوح پایین‌تر «دانش» برخورد نمود؟ یک پاسخ بدیهی آن است که در این صورت، «دانش» آسان‌تر قابل دستیابی خواهد بود، و اینکه با چنین آسودگی‌ای، میزان انبوه‌تری از اطلاعات شایستگی حضور در این طرح مُعَظّم را خواهند داشت. مجدداً، شیوهٔ دیگر روی آوردن به این مسئله، استفاده از رویکرد کمی است. بر این اساس اکنون می‌توان طیفی از سطوح کیفی را مورد بررسی قرار داد که ساختارشان واجد ویژگی‌هایی است که در تصویر ۱-۶ تبیین شد و محتوای کمی آنها به‌گونه‌ای است که:

$$\#K_\lambda[I] = (\#I)^\lambda, \text{ where } 0 < \lambda \leq 1.$$

در اینجا $\#K_\lambda[I]$ همان اطلاعات (یا چنان‌که اکنون می‌توانیم دریابیم، همان «دانش» سطح پایین) در سطح کیفی λ است که در بدنهٔ کلی اطلاعات I موجود است. و این در چارچوب رابطه‌ای است که در بالا برای $\#K_\lambda[I]$ تعریف شد (با این شرط اولیه که: $\#K_0[I] = \#I$ مساوی است با I). $(\log \#I)^{\lambda}$

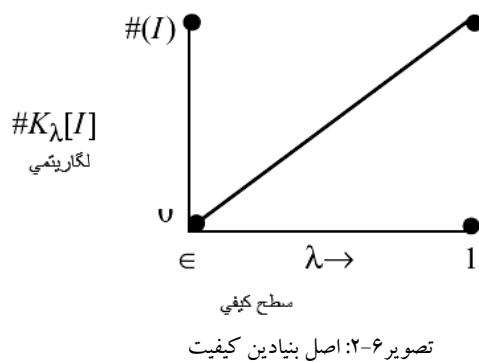
بر این اساس «اهمیت» یا «شخص^۱، صرفاً به مسئلهٔ تناسب^۲ (مثلًاً «در بین ۱۰ درصد اصلی» یا «جزء ربع نخست» یا مانند آن) بازنمی‌گردد. معادلهٔ مورد بحث در اینجا $100I = \lambda \#S$ $\#(I)$ نیست. این شیوهٔ نخبه‌گرایی درصدی^۳ در اینجا مورد بحث نیست، زیرا گرچه نخبه‌گرایی درصدی در واقع مفهومی مربوط به [رشتهٔ] اقتصاد پولی است، اقتصاد اطلاعات به معیار دقیق‌تری نیازمند است تا بتواند انصاف را دربارهٔ شیوهٔ اثربخشی مفهوم «اهمیت» در این زمینه - که در آن کیفیت با کمیت همگام و هم‌سطح نیست - رعایت کند. در بحث «اهمیتٌ شناختی» نیز باید به معیار دقیق‌تر نخبه‌گرایی ریشه‌ای^۴ روی آوریم که در آن $\#K_\lambda[I]$ برای λ است:

1. importance or significance
3. percent elitism

2. proportionality
4. root elitism

$$\#K_\lambda(I) = (\#I)^\lambda$$

این مشخصاً بدان معناست که با رشد تصاعدی I در طول زمان، «دانش» ما در تمامی سطوح پایین‌تر نیز رشد تصاعدی خواهد داشت، اما با نرخی که با افزایش سطح کیفیت، در اثر کاهش λ پیوسته کاهش می‌یابد. بر این اساس اینکه به آن چیزی رسیده‌ایم که شاید بتوان اصل بنیادین کیفیت^۱ نامید؛ اینکه از آنجا که $(\#I)^\lambda \#K_\lambda[I] = \lambda \log(\#I)$ ، با مقدار ثابت بدنه دانش I ، تعداد نکات در یک سطح کیفی مشخص، بالگاریتم تعداد فقرات در آن سطح کیفی مناسب است. تصویر ۲-۶. این تناسب خطی را به‌شکل گرافیکی نمایش می‌دهد.



تصویر ۲-۶: اصل بنیادین کیفیت

در اینجا سه سطح کیفی، اهمیت خاصی دارند. نخست، سطح $I = 1/\lambda$ است که به اطلاعات معمولی دلالت دارد و اندازه آن، همان اندازه I است، یعنی I^λ . این را می‌توان نتیجهٔ اندازه‌گیری حجم کلی نوشтарگان موجود در زمینهٔ [علمی یا پژوهشی] موردنظر دانست.

سطح دوم «اهمیت»، سطحی است که به‌واسطهٔ معیارهای اکنون آشنای کیفیت^۲ برتر^۳ حاصل آمده است: اطلاعات «دست اول» با $\lambda = 1$ در اینجا قاعدةٔ گیبون را داریم: $\#K(I) = \log(\#I)$.

سطح سوم اهمیت در این ایدهٔ ثانی را می‌توان ریشهٔ دارد^(۳) که تعداد

1. the Fundamental Principle of Quality
2. now familiar standard of paramount quality

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت $\diamond ۱۰۳$

فقراتِ واقعاً مهم در یک مجموعه، معادل جذر تعداد اعضای مجموعه است.
در اینجا $=\sqrt{۰/۵}$ با نتیجهٔ زیر است:

$$\text{تعداد کل فقرات} = \sqrt{\text{تعداد فقرات مهم}}$$

و دلایل کافی وجود دارد برای آنکه بگوییم این امر در بسیاری از سیاق‌ها^۱ صدق می‌کند(۴). در نتیجه، برای مثال فرانسیس گالتون کشف کرد که زمانی که جمعیت مردان بالغ انگلستان ۹ میلیون نفر بود، حدود سه هزار فرد واقعاً بر جسته (افرادی که بر مبنای معیارهای متنوعی چون آگهی تسلیت‌ها در هفت‌نامهٔ تایم دارای این ویژگی شناخته شدند)، در این کشور وجود داشت. علاوه بر این، جذر جمعیت یک کشور- یا یک حرفه یا هر مقولهٔ دیگری- (با تخمین مناسبی) تعداد افراد فهرست شده در نجگان مؤسس [آن صفحه] را به دست می‌دهد(۵). یا در ایالات متحده نزدیک به ۱۶۰۰ مؤسسهٔ آموزشی وجود دارد که مدرک کارشناسی ارائه می‌کنند، اما تنها ۴۰ (یعنی جذر ۱۶۰۰) مؤسسهٔ واقعاً «دانشگاه عالی» هستند که سه‌ربع فارغ‌التحصیلان دکتری و بخش عمده‌ای از کتاب‌ها و مقالات علمی را تولید می‌کنند.

این ملاحظات مؤید سه سطح ویژهٔ تشخّص کیفیات مربوطه در طیف کلی‌ای است که در تصویر ۶-۱ نشان داده شده‌اند.

بر اساس این ملاحظات، کیفیت را می‌توان مستقیماً بر پایهٔ کمیت تخمین زد: بیشتر، کمتر است.^۲ اما بی‌تر دید آنچه در اینجا موضوع بحث است، کاوش دربارهٔ کیفیت به مثابهٔ عنصر معرف سطوح کیفی K نیست. در جایگذاری اعداد در حجم مجموعه یافته‌های حائز کیفیت بالا، این پرسش باقی می‌ماند که متغیر مستقل و متغیر وابسته کدام‌اند؟ از بین معیارها و اعداد، کدام‌یک بر دیگری مقدم است؟ و در اینجا رویکرد ما اساساً مبتنی بر گزینهٔ دوم [=تقدیم اعداد بر معیارها] است.

1. context

2. more is less

شتاب منفی کیفیت

روشن است که تعداد اطلاعات با کیفیت بالا از اطلاعات نه‌چندان مهم، کمتر است. اما آنچه تا این اندازه آشکار نیست (و شاید حتی شگفت‌انگیز است)، آن است که رشد اطلاعات با کیفیت بالا با [رشد] اطلاعات به‌طور کلی متناسب نیست، بلکه بسیار آهسته‌تر است؛ علاوه بر این، سرعت این ترخ رشد با مبنابر اگر فتن «کیفیت بالا» برای کیفیت‌سنگی، کاهش می‌یابد. این کاهش کمی سرعت نرخ رشد در ازای افزایش کیفی را می‌توان شتاب منفی کیفیت نامید. ساختار پدیدار‌شناختی این امر در تصویر ۳-۶ نمایان است^(۶).

سرخ رشد سالانه	دوره زمانی دو برابر شدن	مجموع مقولات دست‌کم با این سطح کیفیت	سطح کیفی
%۵	۱۵ سال	$I = I'$	معمولی؛ $\lambda = 1$
%۲/۷۵	۲۰ سال	$I^{.75}$	متشخص؛ $\lambda = .75$
%۲/۵	۳۰ سال	$I^{.5}$	مهمن؛ $\lambda = .5$

تصویر ۳-۶: اصل شتاب منفی کیفیت: کاهش نرخ رشد اطلاعات علمی در سطوح افزایش کیفیت. تذکر: این رابطه بین کمیت و کیفیت بر اساس در نظر گرفتن I در مقام نوشتارگان علمی است که در طول دوران مدرن تقریباً هر ۱۵ سال یک‌بار شاهد رشد دوپرابری بوده است.

مثال‌های متعددی برای این پدیده وجود دارد. برای نمونه، در قرن بیستم میزان عضویت در انجمن امریکایی فیزیک از حدود ۱۰۰ نفر در سال ۱۹۰۰ به بیش از ۴۰ هزار نفر در سال ۲۰۰۰ افزایش یافت؛ یعنی تقریباً هر ۱۲ سال دو برابر. با وجود افزایش تعداد اعضاء، تعداد اعضای برجسته‌تر و نخبه‌تر در سال‌های نخستین تقریباً ۱۰۰ درصد بود، در حالی که در پایان قرن بیستم تنها یک‌هشتم اعضا را در بر می‌گرفت. به همین شکل، در حالی که نوشتارگان منتشر شده درباره ژنتیک در قرن بیستم با افزایشی تصاعدی در هر

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت \diamond ۱۰۵

۱۵ سال دو برابر شد، «کشفیات بر جسته^۱» در این حوزه (چنان‌که گزارش تفصیلی بتلی گلس^۲ نشان می‌دهد)، تنها هر ۲۰ سال، دو برابر شد^(۷). بر این مبنای درس مهمی که از اصل شتاب منفی کیفیت می‌توان گرفت آن است که افزایش اطلاعات دارای تشخّص، به طور جدی نسبت به افزایش اطلاعات در کلیت آن، دچار تأخیر است. با توجه به بدنه اطلاعات I، معادله اصلی $\lambda^{\#K_{\lambda}[I]} = (\#I)^{\#K_{\lambda}[2 \times I]}$ مستقیماً به معادله زیر رهنمون می‌شود:

$$\#K_{\lambda}[2 \times I] = \#(2 \times I)2 = K_{\lambda}[I] \times 2^{\lambda}.$$

بر این اساس با عنایت به اطلاعات سطح $\lambda = 0.5$ «اهمیت»، داریم:

$$K_{1/2}[2 \times I] = \sqrt{2} \times K_{1/2}[I]$$

با دو برابر کردن اطلاعات، ما تنها با ضرب جذر ۲، یعنی حدود $1/\sqrt{2}$ ، محتویات اطلاعاتی «مهمن» آن را افزایش داده‌ایم؛ بنابراین، با دو برابر کردن اطلاعات، «دانش» خود را نه به اندازه ۱ واحد، بلکه به اندازه $1/\sqrt{2}$ واحد افزوده‌ایم. و در گام بعدی، یعنی در $I_3 = [I_2 \text{ بهار} \times I_2 \text{ زمستان}]$ ، تنها به اندازه $1/\sqrt[3]{2}$ پیش رفته‌ایم. در نتیجه با نمونه‌ای از وضعیت فزاینده روبه‌رو هستیم که در آن، تقویت و افزایش اطلاعات با بازده‌های شناختی کاهنده^۳ همراه است. در چارچوب هر جریانِ رشدِ شناختی، نرخ پیشرفت با بالابردن استانداردهای کیفیت، به شدت افت می‌کند: هرچه معیار بالاتر باشد، پیشرفت آهسته‌تر خواهد بود.

نخبگان

همه معیارهای «دانش» که در بحث اطلاعات کیفی با $\lambda > 0$ مورد بحث قرار می‌گیرند، بر اساس ضرب المثل معروف «سهم سلطان جنگل از شکار»، به نوعی نخبه‌گرا هستند. غالباً می‌شنویم که ثروتمندان (یعنی درصد جمعیت ایالات متحده) حدود ۷۰ درصد ثروت خصوصی ملی را در اختیار

1. significant discoveries
2. Bentley Glass
3. diminishing cognitive returns

دارند؛ یا اینکه کتابخانه‌های ۲۵ درصد دانشگاه‌های برتر این کشور، ۵۰ درصد مخازن کتابخانه‌های دانشگاهی را به خود اختصاص داده‌اند. بر این اساس کارکرد نخبگی را در این وضعیت در نظر بگیرید:

اگر x درصد کل جمعیت مورد بحث، متصلی y درصد کل یک ماده خاص باشند.

اجازه دهید زیرگروه «افراد دارا^۱» در یک جمعیت را آن بخش از جمعیت بدانیم که ۵۰ درصد کل «مالکیت» کمیت^۲ پارامتری مورد بحث را در اختیار دارند. با تأملی «منصفانه» می‌توان گفت که تعداد «افراد دارا» و «افراد ندار»، هر دو بسیار زیاد است. با وجود این، با بذل توجه به آنچه توزیع «نخبه‌گرا» می‌نماییم، این رابطه همانند منحنی تصویر ۴-۶ درخواهد آمد. چنان‌که در این تصویر می‌بینیم، با توزیع نخبه‌گرا، درصد کمی از جمعیت، سهم «سلطان جنگل» از کل را تصاحب می‌کند.



تصویر ۴-۶: توزیع نخبه‌گرا. تذکر: خط مستقیم نشان‌دهنده مساوات کامل و خط منحنی نشان‌دهنده توزیع نخبه‌گرایانه است.

«قانون لوتكا^۳» مثال روشنی از این پدیده است که در آن اگر K تعداد دانشمندانی باشد که تنها یک مقاله منتشر کرده‌اند، آنگاه تعداد کسانی که n مقاله چاپ کرده‌اند، برابر خواهد بود با k/n^2 . در بسیاری از حوزه‌های

1. the haves

2. Lotka's Law

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت \diamond ۱۰۷

علمی، ۵ تا ۶ درصد دانشمندان، نیمی از مقالات متشره در رشته خود را تولید کرده‌اند، که زیرگروه «افراد دار» را در حدود یک‌بیستم کل قرار می‌دهد.^(۸)

از این حیث، ایده «اهمیت رتبه‌ای^۱» راه را برای آنچه که می‌توان قانون تناسبی نخبگان^۲ نامید، هموار می‌کند. در اینجا ایده راهنمای این است که جایگاه تطبیقی یک نخبه (در سطح معینی از اختصاص^۳) را باید با توجه به نسبت یا درصد خاص آن در کل جمعیت مورد بحث تعیین نمود. بنابراین، با عنایت به جمعیت کلی P و نسبت ۱۰ درصدی نخبه‌گرای، می‌توانیم به اندازه ترتیب و توالی نخبگان والا و «اختصاصی‌تر»، چنان‌که در تصویر ۵-۶ آمده است، برسیم. این تنها از آنجا قابلیت پیش‌بینی می‌یابد که تعداد تقلیل یافته و کیفیت فروزنی یافته، با یکدیگر نسبت مستقیمی دارند.

$$E_0 = P, \quad \text{کل جمیت}$$

$$E_1 = 10\% \text{ of } E_0 = .1 \times P$$

$$E_2 = 10\% \text{ of } E_1 = .01 \times P$$

$$E_i = 10\% \text{ of } E_{i-1} = (.1)^i \times P$$

تصویر ۵-۶: نظم و ترتیب نخبگان

وضعیتی که در تصویر ۵-۶ ترسیم شده است، به قانون تناسبی نخبگان رهنمون می‌شود، که اندازه کلی نخبگان متولی «انحصاری» را مشخص می‌کند. در کل، با جمعیتی معادل P ، مجموعه‌ای از سطوح یک‌دهمی نخبگی^۴ نسبی $P \log P$ وجود خواهد داشت که هر سطح E_i شامل $P \times (.1)^i$ عضو است. سلسه مراتب نخبگی کلی، ماهیتاً نوعی کاہش تصادعی را بازنمایی می‌کند (تعداد ژنرال‌ها در هر ارتشی همواره کمتر از سربازان است). و با هر توزیع نخبه‌گرایانه یک کالا، از آن نوع که در تصویر ۴-۶ دیدیم، یک سطح

1. rank importance

2. the proportional law of elites

3. exclusivity

نخبگی^۱ E_i که تا حد نسبتاً زیادی پایین‌تر از این خط در تصویر ۵-۶ است، دربرگیرنده همه «افراد دار» است که آنجا هستند. در نتیجه، برای مثال در انتشار آثار علمی، حدود ۱۰ درصد مقالات ۵۰ درصد ارجاعات را به خود اختصاص می‌دهند، و بر این اساس سطح نخبگی E_i «افراد دار» را از جهت تشخض حرفه‌ای در بر می‌گیرد.^(۹)

اهمیت شناختی حسب تخصیص فضا در متون

نظاممندی ایدئال دانش چه صورتی به خود می‌گیرد؟ یک پاسخ درخور آن است که این مسئله مربوط به «متون علمی ناب^۱» است؛ یعنی تبیین‌های نظاممندی که به صورت ایدئال، بی‌کم و کاست هستند. اما درخصوص اطلاعات باید گفت که آنها از طریق شرح و بسط متون نظام می‌یابند؛ و اگر بخواهیم ساده‌تر بگوییم، از طریق چاپ‌شدن در کتاب‌ها. از این‌رو با چنین تفسیری، سیستم‌های شناختی از طریق سازماندهی‌های منظم و نیرومندی که در نمایشگاه‌ها متجلی می‌شوند، و در پی آن در کتابخانه‌ها، بخش‌های مختلف کتابخانه، کتاب‌ها، و سپس فصل‌های مختلف کتاب و امثال آن محدود می‌شوند.

برای تبیین این رویکرد در ساختاربندی نظاممند شناخت، اجازه دهید با واحد ساختاربندی شده مرتبط مانند یک کتاب یا رساله علمی/تکنیکی، در کنار خطوطی که اکنون با آنها آشنا شده‌ایم، آغاز کنیم. چنین رساله‌ای یقیناً به فصل‌ها، بخش‌ها، بندها [پاراگراف‌ها]، و جملات تقسیم شده است، و در راستای بحث حاضر می‌توانیم وضعیت ترسیم شده در تصویر ۶-۶ را در نظر بگیریم. نتیجه، چیزی در حدود یک کتاب با ۱۰۰۰۰ کلمه یا حدود ۲۵۰ صفحه خواهد بود. و بی‌تردید یک موضوع پیچیده، مستلزم چندین مجلد از این دست است.

1. perfected textbooks

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت $\diamond 109$

۱ سطح	% ۱۰۰ ~
۲ سطح	% ۱۰ ~
۳ سطح	% ۱ ~
۴ سطح	% ۰/۱ ~
۵ سطح	% ۰/۰۱ ~

تصویر ۶-۶: تخصیص فضا برای یک رساله فرضی. تذکر: به طور کلی، سطحی با n واحد، شایسته تخصیص فضایی با این نسبت است: $\frac{1000\%}{10^n} = 10^{n-3\%}$. بر این اساس خواهیم داشت: $\log \alpha n$: لگاریتم فضای اختصاص یافته، قویاً دال بر اهمیت سطوح است.

بر این اساس آموزنده خواهد بود اگر به مقوله «اهمیت» از زاویه تخصیص فضا در مفصل‌بندی معتبر مباحث بنگریم، چراکه در یک نمایش ایدئال، تخصیص فضا در موضوعات نمایشی¹، بی‌تردید «اهمیت» موضوعات مورد بررسی را بازنمایی می‌کند. و بر این اساس اهمیت یک واحد شناختی (اعم از یک ایده یا تز و یا خط فکری) را می‌توان با توجه به حجم فضایی که (در کتاب یا فصل یا بخش) در عرصه عرضه [محصولات علمی] در آن حوزه به خود اختصاص می‌دهد، اندازه‌گیری نمود. و بی‌تردید مقایسه این وضعیت با کتاب را به طور کلی می‌توان در مقیاس‌های بزرگ‌تری نیز مشاهده کرد، از جمله این توالی: حوزه شناختی، رشته، گرایش، تخصص، یک حوزه از مسائل، [و در نهایت] مسئله‌ای خاص. در این چارچوب، اگر فضا (و در نتیجه، مشخصاً «توجه») نمایانگر اهمیت انگاشته شود، در این صورت به این نتیجه می‌رسیم که کتاب نمونه‌ما، ایده‌ها و یافته‌هایی را در سطح دامنه‌ای فراهم می‌آورد که در تصویر ۶-۷ نشان داده شده است. چنان‌که این رابطه بین کیفیت و کمیت نشان می‌دهد، کیفیت نسبت معکوسی با کمیت دارد، یا به تعبیر دیگر نخبگی و کمیت، موازنۀ ازدیاد و نقصان [یا رابطه تتمیمی] با هم دارند.

1. space allocation in expository matters

۱ ایده بزرگ (در درجه اول اهمیت) در کل کتاب	Q_0
۱۰ ایده قابل توجه (در درجه دوم اهمیت) در هر فصل	Q_1
۱۰۰ ایده متوسط (در درجه سوم اهمیت); هر یک برای یک بخش	Q_2
۱۰۰۰ ایده کوچک (در درجه چهارم اهمیت); هر یک برای یک پاراگراف	Q_3

تصویر ۶-۷. سطوح کیفیت. تذکر: به طور کلی هر $Q_i = 10^i$ (or $\log Q_i \propto i$)

فرض کنیم ساختار طبقه‌بندی سازمانی^۱ یک کتاب را بتوان در فهرست مندرجات آن- و ساختار یک مجموعه متون را در فهرست طبقه‌بندی^۲ آنها- مشاهده کرد. در اینجا اهمیت نسبی در عمق طبقه‌بندی^۳ (یا سطحیت آن) بازتاب می‌یابد. بنابراین ساختار، بازتاب‌دهنده تشخّص است. هرچه موضوعی در فهرستِ فصل‌ها، بخش‌ها، یا پاراگراف‌ها در جای پایین‌تری قرار گیرد، اهمیت کمتری خواهد داشت.

در نتیجه به چیزی می‌رسیم که می‌توان آنرا معیار/اهمیت براساس تخصیص فضای^۴ نامید. یک ایده، مفهوم، اصل، نظریه، تز، یافته، یا واقعیت علمی دقیقاً تا اندازه نسبی‌ای اهمیت دارد که در آنچه در بهترین بازنمایی‌های حوزه موردنظر عرضه می‌شود، استحقاق تخصیص فضا را [در هر متنی] داشته باشد.

بنابراین، می‌توان اهمیت را در پرتو مباحث یک کتاب درسی برجسته در حوزه مورد بحث، مورد توجه قرار داد. و در اینجا اهمیت در تخصیص فضا تجلی می‌یابد. دوباره تأکید می‌کنم: یک عامل تعیین‌کننده برای افزایش اهمیت، حد و حدود ولوله‌ای^۵ است که در زمینه شناختی مربوطه به پا می‌شود. بدون وجود ایده یا مفهوم مورد بحث، آیا می‌بایست کل کتاب درسی، فصل، بخش یا پاراگراف و یا جمله را کنار گذاشته و یا بازنویسی کنیم یا اینکه تنها با یک پاورپوینت [به نتیجه مورد نظر می‌رسیم]^۶؟ این نکته یقیناً بحث را در پرتو مقوله ایدئال‌سازی قرار می‌دهد. اما می‌توانیم به واقعیت‌ها نیز نظری بیفکنیم و بر این اساس تمایز بین اهمیت

1. organizational taxonomy structure

2. taxonomy inventory

4. the ideal spaceallocation standard of importance

3. taxonomic depth

5. seismic disturbance

واقعی و آنچه ادعا می‌شود را مشخص کنیم. و در اینجا نیز چون هر جای دیگر، می‌توان امر واقع را دست کم آتش تهیه‌ای برای نزدیک شدن به امر ایدئال در نظر گرفت.

در نتیجه، بازنمایی «اهمیت» را می‌توان در کتابخانه‌های برجسته علمی، که در آن هر زمینه علمی خاص از نظاممندی متمرکز و روشنگری برخوردار است - یعنی از دقیق‌ترین برداشت‌ها از جهت صحت و درستی و کامل‌بودن آن - مشاهده کرد (۱۰). با وجود این، برای تکمیل این ایده لازم است به حقیقت کتابخانه‌های علوم عملی در جایگاه چنین ایدئال‌سازی‌ای نیز پردازیم. به تعبیر دیگر باید خط فکری هکلی مبنی بر اینکه امر واقع امر عقلانی است، و اینکه واقعیت چیزها نمایانگر آن ایدئال‌سازی‌ای است که در غیر این صورت امکان دستیابی به آن میسر نمی‌بود را دنبال کنیم.

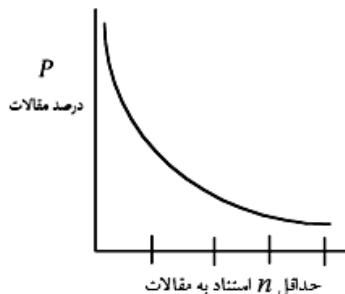
بر این اساس روشن است که وقتی ما خودمان در کار اختصاص اهمیت به امر واقع یا یافته‌ای وارد می‌شویم، در حال تعیین تخمینی از اهمیت^۱ هستیم. در اینجا «اهمیت» برای علم موجود یک چیز است (یعنی اهمیتی مبتنی بر اشتهرار یا تخمین و در نتیجه اهمیتی ذهنی) و اهمیت عینی، چیزی دیگر؛ اهمیت امر واقع و عینی، مقوله‌ای مربوط به آن است که موضوعات در علم مطلوب یا متشخص چه جایگاهی را به خود اختصاص می‌دهند. اما از آنجا که علم در بهترین حالتی که می‌توانیم فراهم آوریم، کم‌وپیش بنا به تعریف، بهترین تخمین ما از علم در شکوفایی ایدئال آن را به دست می‌دهد، این دو را می‌توان در عمل بهمثابه دو روی یک سکه در نظر گرفت.

اهمیت شناختی حسب بازنمایی در نقل قول‌ها

در رابطه با اعضای خاص یک جمعیت می‌توان این قاعده را پذیرفت که: رتبه‌بندی اهمیت فقرات خاص را می‌توان با عنایت به نمایه کوچک‌ترین (محدودترین) برگزیده‌ای که بدان متعلق است تشخیص داد.

1. estimates of importance

بر این مبنای، اهمیت فقراتِ رتبه‌بندی شده، از هر نوع‌ش، متناسب است با لگاریتم مجموع فقراتِ دست کم هم اهمیت با آن؛ اصلی که پیش از این نیز در رابطه با دانش دیده بودیم. نکته کلیدی در زمینه رابطه کمیت-کیفیت در اینجا را جوړ ک. زیف در کتاب کلاسیک‌اش، *رفتار انسانی و قاعده کمترین تلاش*^۱(۱۱)، به بهترین وجه ترسیم نموده است که شامل مجموعه متنوعی از موقعیت‌هایی است که در تصویر ۶-۸ ارائه شده است. رابطه ارائه شده در اینجا به هذلولی متقارن از نوع (عدد ثابت = $s \times \log(\#s)$) مرتبط است. بر این اساس می‌توانیم به این موقعیت در پرتو اصل بنیادین کیفیت بنگریم که در بالا و در رابطه با تصویر ۶-۲ به آن پرداختیم، که در واقع می‌گوید کیفیت را می‌توان با استفاده از لگاریتم کمیت اندازه‌گیری کرد.



تصویر ۶-۸: توزیع استنادهای مقالات (تذکر: در واقع الگوی نزول تصاعدی را شاهد هستیم).

اهمیت علمی ویژگی‌ای کیفی نیست، بلکه ویژگی‌ای نسبی است که تابعی است از اینکه یک فقره (فاکت، ایده و غیره) چگونه به دیگر فقرات مرتبط می‌شود. به ویژه وقتی چیزی «مهم» است، [اهمیت] بسیاری چیزهای دیگر به این فقره مربوط است، و این وابسته است به اینکه آن فقره در یک نظام‌بندی متناسب در حوزه علمی مورد بحث، در چه تعداد موقعیت بازتاب می‌یابد. این رویکرد چشم‌انداز کاربردشناختی بنیادین را متحول می‌کند. این

1 . Human Behavior and the Principle of Least Effort

فصل ۶. شتاب منفی کیفیت \diamond ۱۱۳

رویکرد مقولات شناختی از قبیل مفاهیم، ایده‌ها، و نظریه‌ها را به مثابه/ابزار در نظر می‌گیرد. و با هر فرایند تولیدی (چه فیزیکی باشد و چه شناختی)، اهمیت یک ابزار وابسته به آن است که چند بار از سوی کاربر مورد استفاده قرار می‌گیرد.

درصد مقالات، با دست کم همین سطح	ارزش n (برای E_n)	ارزش λ	سطح کیفی
۱۰۰	۰	۱	معمولی
۵۰	۱	۰/۷۵	متشخص
۲۵	۲	۰/۵	مهم
۱۲/۵	۳	۰/۲۵	بسیار مهم

تصویر ۹-۶: کیفیت کیفیت

و در اینجا مباحث توادر استنادها^۱ و تخصیص فضا مطرح می‌شوند. برای تازه‌کاران، در کل مطالب منتشره علمی (چنان‌که ساختارهای مختلف نشان می‌دهد)، لگاریتم تعداد مقالاتی که بار به آنها استناد شده است، به‌طور خطی در جهت مخالف n رسم می‌شوند؛ که نشان می‌دهد ما نیز می‌توانیم توادر استناد را به مثابه معیار اندازه‌گیری کیفیت^۲ مورد استفاده قرار دهیم. در یک تخمین اولیه، کسری از تعداد مقالات منتشره در یک حوزه علمی، یعنی تعدادی که بار به آنها استناد شده است، به شکل $1/2, 1/4, 1/8, \dots, 1/(2^n)$ است که در آن $\dots, 4, 2, 1, n=1$. این بدان معناست که درصد مقالاتی که قطعاً بار به آنها استناد شده است، به ترتیب $50, 25, 12.5, 6.25, \dots$ است که در آن $\dots, 4, 2, 1, n=1$. آماری که در اینجا به دست آمد، ما را به ایجاد پیوند بین توادر استنادها با سطوح کیفیت تصویر ۹-۶ برمی‌انگیریم، و بر این مبنای موقعیت تصویر ۹-۶ را به دست می‌آوریم (۱۲).

1 citation frequency

2.. measure of quality

این ملاحظات تسهیلات دیگری را نیز در زمینه ارزیابی دانش در اختیار ما می‌گذارد. با گام‌هادن در راه ایده شبکه استناد^۱، می‌توانیم اندازه [اهمیت] یک فقره را بر اساس موقعیت آن (تعداد پیوندهای استنادی با دیگر موارد) مورد سنجش قرار دهیم. اکنون و بر اساس یافته‌های زیر، می‌توان گفت:

برآورده که نشان‌دهنده اهمیت یک فقره (بر اساس پیوندهای آن) است، در نسبت معکوس با تعداد فقراتی با دست کم همان کیفیت است.

اما از تحلیل نخبگی درمی‌یابیم که:

کیفیت یک فقره نسبت عکس با لگاریتم فقراتی دارد که دست کم از کیفیت مشابهی برخوردارند.

بر این اساس می‌توان نتیجه گرفت که:

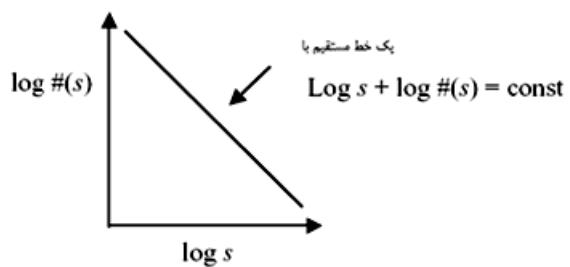
کیفیت یک فقره با تعداد پیوندهای استنادی به آن متناسب است؛ و در نتیجه بر اساس آن قابل اندازه‌گیری است.

بر این مبنای در جمع‌بندی باید گفت که تحلیل پیوندهای استنادی و تمسک به استناد، راه مناسبی را برای تخمین کیفیت شناختی فقراتِ منفرد اطلاعاتی فراهم می‌کند. و با توجه به اینکه «دانش» (در درجات مختلف آن) در ارتباط با کیفیت اطلاعاتِ مورد بحث است، این [نکته] را می‌توان به مثابه نشان‌گری بر کارایی تحلیل استنادها در اندازه‌گیری دانش مورد استفاده قرار داد.

اما اکنون ملاحظات دیگری ظهور می‌یابند. عموم مطالعات در زمینه آمار استنادها، تصویر ۱۰-۶ را در همه حوزه‌های علمی و شاخه‌های آن تأیید می‌کنند^(۱۳). مشابه همین رکود تصاعدی^۲ را می‌توان در مورد کیمیت نیز در هر دو جهت مشاهده نمود. و در نتیجه درسی که می‌گیریم روشن است: «اهمیت» را به همان اندازه که در برجستگی اش در فضای بحث علمی می‌توان دریافت، از اولویت آن در فضای استناد نیز می‌توان تخمین زد.

1. citation network

2. exponential decline



تصویر ۶-۱۰: قانون زیف درباره رتبه‌بندی. تذکر: s مساوی با حجم یک موضوع و (s) مساوی با جایگاه آن در سلسله‌مراتب است.

و بهمین شکل، تا آنجا که آمادگی بررسی تخصیص فضای واقعی به مثابه نزدیکی به موقعیت ایدئال را داشته باشیم، می‌توانیم از «اهمیت»^۱ حدسی به «اهمیت» واقعی نزدیک شویم.

1. from seeming to actual importance

